

2025 都民芸術フェスティバル 参加  
公演

公益社団法人日本バレエ協会公演

ラ・バヤデール

# LA BAYADÈRE

## ■3月1日(土)



ニキヤ  
水谷 実喜



ソロル  
アクリ 瑠嘉



ガムザッティ  
柴田 実樹

## ■3月2日(日)マチネ



ニキヤ  
吉田 早織



ソロル  
小野寺 正太



ガムザッティ  
アリサ  
アレクセーエワ

## ■3月2日(日)ソワレ



ニキヤ  
アリサ  
アレクセーエワ



ソロル  
秋元 康臣



ガムザッティ  
渡辺 菜菜



2025年 東京文化会館・大ホール

・3月1日(土) ・3月2日(日)マチネ ・3月2日(日)ソワレ  
17:00 開場 18:00 開演      12:00 開場 13:00 開演      17:00 開場 18:00 開演

S席 / 11,000円 A席 / 8,800円 B席 / 6,600円他 ※ 開演10分前よりプレトークがございます

■チケット取扱い：日本バレエ協会チケットセンター / 東京文化会館チケットサービス / またはウェブ（右のQRコード）から

都民芸術フェスティバル主催：東京都 / 公益財団法人東京都歴史文化財団 協賛：Chacott チャコット株式会社



3月1日 土  
18:00 開演 (17:00 開場)

3月2日 日 マチネ  
13:00 開演 (12:00 開場)

3月2日 日 ソワレ  
18:00 開演 (17:00 開場)

ニキヤ  
ソロル  
ガムザッティ  
大僧正  
金の仏像  
マクダビア

水谷 実喜  
アクリ 瑠嘉  
柴田 実樹  
マシモ アクリ  
二山 治雄  
牧村 直紀

吉田 早織  
小野寺 正太  
アリサ アレクセーエワ  
保坂 アントン 慶  
藤島 光太  
染谷 野委

アリサ アレクセーエワ  
秋元 康臣  
渡辺 葉菜  
マシモ アクリ  
高橋 真之  
牧村 直紀

Table with 4 columns of cast members and their roles. Roles include: ラジャ, 神に捧げる踊り, アイヤ, 隊長, ガムザッティ友人, 兵士ソリスト, ベール・ソリスト, 女官, 壺の踊りソリスト, 壺の踊り・少女, 太鼓の踊りソリスト, 幻影・第1 Var., 幻影・第2 Var., 幻影・第3 Var., 兵士, 修行僧・太鼓の踊り, ベールの踊り, 巫女の踊り, オウム・扇の踊り, 僧侶・従者・虎担ぎ, 神を崇める子供.

※出演日時は変更になる事があります

作曲：レオン・ミンクス 原振付：マリウス・ブティバ 改定振付/演出：法村 牧緒 再振付：佐藤 真左美  
指揮：富田 実里 演奏：ジャパン・バレエ・オーケストラ 舞台監督：森岡 肇 (Hajime Stage Staff) 照明：足立 恒 舞台：東宝舞台株式会社  
衣裳・装置：法村友井バレエ団/谷桃子バレエ団 衣裳スタッフ：後藤 寿子 (タウンステージ) かつら：戸田 真里 (かつら製作バルッカ)  
バレエマスター：角山 明日香/小野田 奈緒/米倉 佑飛 総監督：篠原 聖一 制作担当：本多 実男 制作補佐：前田 藤絵/江藤 勝己/江崎 由美

■チケット S席：11,000円 A席：8,800円 B席：6,600円 C席：4,400円 D席：2,200円  
当日券割引：18歳未満/学生(専門学校含む)/65歳以上の方は身分証提示で各席2,200円引き。(予約不可。席によっては売完の可能性あります。)  
障害者割引：当日、身体障害者手帳/療育手帳/精神障害者保健福祉手帳のご提示で2,200円引き。ご購入後は公演当日劇場ロビーにて現金でご返金致します。  
車椅子/介助者席：車椅子席5,500円(S席相当)、介助者席3,300円(車椅子席隣の簡易椅子)。お電話にて日本バレエ協会へ直接お申込み下さい。  
※上記の割引の重複適用は出来ません。 ※D席は割引対象外となります。 ※4歳未満のお子様を同伴してのご鑑賞はできません。  
※車椅子でご来場でも、通常席でご鑑賞の場合は正規料金となります。 ※介助者席は車椅子席をご購入の場合のみ購入できます。  
お問い合わせ：日本バレエ協会/TEL：03-6304-5681(平日10～17時)

リハーサル・バックステージツアー等予定しています。詳細は日本バレエ協会ホームページをご覧ください。