

作・演出
福田善之

きょうかわらまち

しじょうあがる

俺たちはいつも『途中』だ……

おおみやにかい

江戸原田 近江屋二階 幕末青果の。

平田広明 / 林次樹

早野ゆかり / 前田昌明 / 観世葉子

長尾稔彦 / 西田雄紀 / 松田健太郎 / 山本祐路

一川靖司 / 宮川知久 / 内田龍磨 / 磯貝誠

森源次郎 / 木村万里 / 吉岡健二 / 木村愛子

須藤沙耶 / 五十嵐弘 / 山田健太 / 奥野雅俊

細川美央 / 立直花子 / 秋田遥香 / 近藤守

亀井奈緒「ドラマス」 / Emi「ベース」 / あいしゅん「ギター」

P
カンパニー
第29回公演

2020 都民芸術フェスティバル 参加公演

都民芸術フェスティバル主催 - 東京都 / 公益財団法人東京都歴史文化財団

2020年3月4日[水] — 8日[日]
東京芸術劇場シアターウエスト

2020
都民芸術フェスティバル
参加作品
Pカンパニー 第29回公演
作・演出 福田善之

京河原町四条上ル

近江屋二階

— 夢、幕末青年の。 —



「ここに、一つの秤があるとして」と、白石屋(下関の回船問屋)は云う。「いっぽうの皿には、利益、損得、また名誉、誇りなど、いっしょに載せるとしましょうか……では、もういっっぽうの皿には、何を? ……それらに釣り合い、張り合うだけの重さがなくては。さあ、あなた様がたは、何を載せますか?」

慎太郎も、竜馬も、その謎に应じることがなかつた——答えはわかっていたのに。

俺たちはいつも『途中』だ……福田善之 一八六七(慶応三年十一月十五日。大政奉還からひと月、次の世の形はまだまるで見えない。人々を捉える不安と恐怖。大神宮の札が空から降り「ええじゃないか」の歌と踊りが都大路を揺るがす。この夜、坂本竜馬と中岡慎太郎が近江屋という醤油屋の二階で襲撃された。三十三歳と三十歳。青年といつていい若さだった。

竜馬は「世界の海援隊」の、慎太郎は「世界の奇兵隊」の、イメージをそれぞれ自分の夢の大切な部分として抱えていた、と思う。いくつかの夢が彼らと一緒には消えたら、陽炎のように——が、匂いの切れ端があるいは時空を超えて、ふいに私たちの鼻を打つこともありはしないか?

美術 石井みつる / 照明 森脇清治
音響 藤平美保子 / 音楽 日高哲英
衣装 広野洋子 / 所作 西川鯉乃祐
振付 渡辺美津子 / 殺陣 菊地竜志
作・編詞 宮原芽映
方言指導 松田一男・松田健太郎
演出助手 会田一生 / 舞台監督 大島健司
演出協力 観世葉子 / 文芸協力 羽鳥嘉郎
バリアフリーサービス協力 鯨エマ
制作 松井伸子 / 企画統括 林次樹

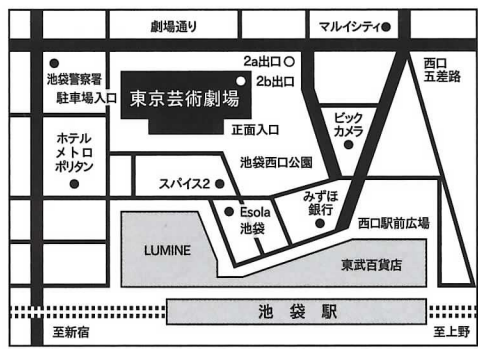
2020年3月4日[水]—8日[日] 東京芸術劇場シアターウエスト

前売開始:2020年1月8日[水]

3/4 [水]	5 [木]	6 [金]	7 [土]	8 [日]
		13:00	13:00♥	13:00
19:00	19:00		18:00★	

◎開場は開演の30分前
★=アフタートーク [7日18時終演後] 福田善之 + 高橋敏夫 [文芸評論家]
◎料金[全席指定席・税込] = 一般: 6,000円
シニア割[65歳以上]: 5,000円 / 学生割: 1,500円
◎未就学児は入場できません。託児サービスをご利用下さい。
◎シニア割・学生割は、当日、年齢、学生が確認できるものをお持ち下さい。◎障がい者、その介助者割引のお申し込みはPカンパニーのみの受付となります。◎開演時間に遅れますと、ご予約のお席と別のお席へのご案内になる場合がございます。
【バリアフリーサービス】 [ご予約時にお申し付け下さい]
♥=音声ガイドサービス [7日13時の回] 視覚障がい者の方向けに音声ガイドサービスを行いません。聴覚障がい者の方には台本の貸し出しを致します。受付では筆談対応致します。劇場には車いす用のスペースがございます。介助者の必要な方は1名様のみ無料と致します。
【託児サービス】 [有料・定員制・要事前申込]
この公演をご鑑賞の際は、東京芸術劇場5階の託児室をご利用いただけます。なお、本公演ご鑑賞でのご利用に限り料金の割引を致します。詳しくは下記へお問合せ下さい。
HITOWAキャリアサポート わらべうた
申込み・問合せ=0120-415-306 [平日9:00~17:00]

- ◎チケット予約
- ◎チケットぴあ
【電話】0570-02-9999 (Pコード:496-394)
【WEB】 <http://t.pia.jp/t>
- ◎Confetti(カンフェティ)
【電話】(平日10:00~18:00)
0120-240-540
【WEB】
<http://confetti-web.com/kyokawaramachi>
- ◎東京芸術劇場ボックスオフィス
【電話】(休館日を除く10:00~19:00)
0570-010-296
【WEB】
<http://www.geigeki.jp/t/> [PC]
<http://www.geigeki.jp/i/t/> [携帯]
【窓口販売】
東京芸術劇場1階アトリウム内ボックスオフィス
- ◎Pカンパニー
【電話予約】(平日10:00~18:00)
03-6808-5306
【WEB予約】 Pカンパニー・ホームページからもオンラインで予約できます。



会場=東京芸術劇場シアターウエスト
〒171-0021 豊島区西池袋 1-8-1 地階
電話=03-5391-2111 [代]
JR・東京メトロ・東武東上・西武池袋「池袋駅」
西口より徒歩約2分 駅地下通路2b出口直結

◎お問合せ
TEL/FAX=03-6808-5306
〒171-0021 東京都豊島区西池袋 3-17-11-202
Email = pcompany_info@yahoo.co.jp
ホームページ = <http://p-company.la.coocan.jp/>
ブログ「本日もピーカンなり」 = <http://pcompany.jugem.jp/>

文化でつながる。未来とつながる。
Tokyo Tokyo
FESTIVAL