

2023 都民芸術フェスティバル 参加公演

Tokyo Performing Arts Festival 2023 現代舞踊公演「家路」

3月14日[火] 15日[水]

マチネ15:00開演 (14:15開場)

ソワレ19:00開演 (18:15開場)

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

チケット 全席指定 4,100円 (税込)

※都民芸術フェスティバルでは、広く皆様に楽しめる演目を通常より廉価な料金でご覧いただく事が出来ます。

チケットお取扱い 2022年12月14日より一般発売開始

チケットぴあ (Pコード: 509-253)

https://pia.jp/

セブンイレブンにてお買い求めいただけます

Confetti (カンフェティ) チケット購入は <http://confetti-web.com>
0120-240-540 (平日10-18時)



- 学生割引チケット 1,000円 (2階Z席)
- U-25 (25歳以下) 割引チケット 3,100円
定員になり次第締切となります。
お申込は現代舞踊協会まで事前にご予約をお願いします。
ご来場の際は学生証の提示が必要です。
- 障がい者割引チケット 2,000円 (介助者1名まで)
障がい者手帳をお持ちの方、介助の方 (1名) は割引料金にてご覧いただけます。
お申込は現代舞踊協会まで事前にご予約をお願い致します。
車椅子をご利用の際はお知らせをお願い致します。
障がい者手帳等のご提示をお願いする場合がございますので予めご了承下さい。

〈未就学児童・乳幼児をお連れのお客様へ〉

- ・小さなお子様をお連れの際、お席を必要とされる場合はチケットが必要になります。
- ・演出上の暗転や照明・音響効果等によりお子さまに影響が出る場合がございますので、予めご了解いただきお席をお選びいただけますようお願い致します。
- ・乳幼児のお子様をお膝上で観覧なさる場合は、近隣のお客様へのご配慮をお願い致します。
- ・劇場スタッフよりお声かけさせていただく場合がございますので何卒ご了承下さい。

お問い合わせ

一般社団法人現代舞踊協会

〒150-0021 東京都渋谷区恵比寿西1-21-3グレイス代官山402

TEL: 03-5457-7731 / FAX: 03-5457-7732

e-mail: office@gendaibuyou.or.jp <http://www.gendaibuyou.or.jp>



渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町23-21 TEL: 03-34643381

【アクセス】JR、東京メトロ、京王井の頭線「渋谷駅」西口より

〈ご来場のお客様へ 大切なお知らせ〉

現代舞踊協会では、新型コロナウイルス感染症拡大防止対策を講じたうえで本公演を開催いたします。チケットご購入、当日ご来場の際は予め当協会ホームページ等のご注意事項をご確認の上、マスク着用にてご来場ください。当日はご入場時に検温をさせていただきます。37.5℃以上の発熱、体調不良のある方はご入場をお断りする場合がございます。ご理解・ご協力を何卒お願い致します。

2023 都民芸術フェスティバル 参加公演

家路

遠くに来てしまった

長い長い旅路

帰りたい 帰りたい

夜を抜け 海原をわたり

私の知るあの場所へ



3月14日[火] 15日[水]

マチネ15:00開演 (14:15開場)

ソワレ19:00開演 (18:15開場)

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

サステナブル・パフォーミング・アーツ

持続可能な舞台芸術は
ほんとうに「持続可能」なのか。

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



「廃棄物・廃材には、被災者の記憶が詰まっていた…」

井上恵美子「家路」では、舞台美術や衣装の材料に被災地の海岸に流れ着き横たわっていた巨大な流木や漁業用品のブイ、被災地で保管されていた看板など廃棄物・廃材を利用することで、



SDGs12 [つくる責任 つかう責任]
SDGs14 [海の豊かさを守ろう]
SDGs15 [緑の豊かさを守ろう]

を、できる範囲で実験的に実践し、持続可能な社会を目指すうえで「人はどのように生きるべきか」を、舞台芸術を愛する皆さんとともに考えるきっかけにしていきたい、と考えています。

舞台美術: 布部雅人

特別協力: 福島県浪江町(請戸海岸) 横山真理(元福島県浪江町在住の舞踊家)

家路

2011年3月の大震災から12年

喜びも苦しみもいっぱい詰まった思い出の場所は

記憶しているものとはすっかり変わってしまった

故郷とは・・・

家族とは・・・

帰りたい場所とは・・・

生きることは・・・

主演に下村由理恵を迎えて バレエ・舞踏・現代舞踊のダンサーが

鳥の世界に身を重ね 一丸となって飛び立つ感動のダンス作品！

演出・振付 井上恵美子



熊本県八代市出身。日本女子大学文学部教育学科卒。井上恵美子ダンスカンパニー代表。幼少より日本舞踊・バレエに親しみ大学入学を機に現代舞踊を美二三枝子に師事、舞踊団員となってからは国内もとより、海外はブルガリア・アメリカ・スイス・香港・インドなど多くの公演に出演。1989年から自主公演を開催、2000年にカンパニーを設立し、以後毎年新作を発表している。代表作に「RIVER」「bright」「かもめ食堂」「flor」「洞の女」「狂詩曲」などがある。また、(一社)現代舞踊協会をはじめ、文化庁助成、東京都助成、(社)神奈川県芸術舞踊協会公演などで委嘱作品を発表。1994文化庁在外特別派遣にてイギリス・ラバンセンターで研修。2000キューバ国際バレエフェスティバルのプロフェッショナル部門に日本人として初めて出品。最近ではフラメンコ、バレエ、日本舞踊、舞踏など他ジャンルとの交流を積極的に行い、舞踊の奥深さに圧倒されながら創作に励んでいる。第9回世界青年平和友好祭(於ブルガリア)銅賞/博品館劇場杯銅賞及び特別舞踊大賞/文化庁芸術祭優秀賞/現代舞踊協会制定チャコット賞/江口隆哉賞/東京新聞全国舞踊コンクール指導者大賞をはじめ、舞踊コンクールにて最優秀指導者賞及び優秀指導者賞を多数受賞。

撮りおろしドキュメンタリー映像
「家路」製作までの道のり

「鳥たちはまた飛んだ
みるものの誰もいない蒼き空をめざして」

監督: 前田哲 カメラ: 奥定正孝
取材協力: 東日本大震災・原子力災害伝承館
震災遺構浪江町立請戸小学校
特別協力: 横山真理(元福島県浪江町在住の舞踊家)

2023年3月中旬より

YouTube「現代舞踊協会チャンネル」で無料公開予定!



出演



下村由理恵



村松卓矢
(大駱駝艦)



石川雅実



秋本里奈子



荒澤来瞳



有水 梓



伊藤玲実



猪野沙羅



江上万純



浮亀美有



榎田弘未



大野木純子



片山葉子



勝村あいる



金安夏希



川合十夢



北島 栄



木下海流



近藤みどり



澤田青空



柴野由里香



高橋梨花子



富田奈保子



津田ゆず香



中村康之介



永森彩乃



名越晴奈



林 衣織



林 茶織



藤島美乃里



藤井 颯



藤本 舞



星 瑠奈



水井真亜子



水島晃太郎



山田愛子



照明: 杉浦弘行 音響: 山本 直 舞台監督: 柴崎 大 映像: 立石勇人 アナウンス: 井上篤子 舞台美術: 布部雅人(株)トランスフォーマー
衣裳原案: 鳥海恒子 衣裳製作: 都川杏葉 記録映像: (株)ビデオテクニカ 写真撮影: スタッフ・テス 宣伝美術: 江尻ひかる
協賛: チャコット株式会社 主催・制作: 一般社団法人現代舞踊協会
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会
都民芸術フェスティバル 主催: 東京都/公益財団法人東京都歴史文化財団

宣伝写真: 表紙・中面上/スタッフ・テス 上野能孝
中面下/東海フォトデザインシステム