

19日

八王子車人形 西川古柳座 (八王子市)
 高木神社の獅子練り 高木神社獅子練り保存会 (墨田区)
 チンドン芸 チンドン芸能社・美香・大場ひろみ・里野立 (台東区ほか)
 口上芸 坂野比呂志大道芸塾 (台東区)
 飴売り芸 坂野比呂志大道芸塾 (台東区)
 岩手の鹿踊 東京鹿踊・舞川鹿子躍保存会 ※東京で継承する日本各地の民俗芸能粋
 江戸太神楽 丸一仙翁社中 (文京区)

20日

江戸里神楽 萩原彦太郎社中 (新宿区)
 青梅の祭囃子 西分町囃子連 (青梅市)
 岡田の天古舞 岡田天古舞保存会 (大島町)
 江戸曲独楽 やなぎ南玉
 王子田楽 王子田楽衆 (北区)
 沖繩のじゆり馬 馬の芸能民俗研究会 ※東京で継承する日本各地の民俗芸能粋
 浅草寺金龍の舞 浅草寺舞保存会金龍の舞執行委員会 (台東区)



平成28年 3月19日 **土** 20日 **回**
 開演 13時・終演 16時 (予定)

入場無料・要事前申込 (応募者多数の場合は抽選)

東京芸術劇場 プレイハウス (2階)

第47回「東京都民俗芸能大会」

道ノ芸 街角ノ芸

47th Tokyo Folkloric Performing arts Festival



近代以前に演じられた芸能のほとんどは、街路や門口や屋外の広場を舞台とし、そうした歌舞が人々の生活を潤してきました。現在でも屋外ではさまざまな魅力的な芸能が祭礼の奉納芸として、季節折々の門付けとして、また大道芸として上演されています。

今回の東京都民俗芸能大会では江戸・東京に伝わる「道を練り、流す芸能」と「街角で演じる芸能」を2日間にわたりご紹介します。さらに新たな取り組みとして、東京で継承されている日本各地の芸能枠を設け、岩手県の鹿踊ししおどりと沖縄県のじゅり馬をご紹介します。

◎入場券の申込方法

往復はがき

①希望日 ②住所 ③氏名(ふりがな) ④電話番号 ⑤希望人数(2名様まで)を明記の上、往復はがきにて下記までお申込み下さい。

※3/19(土)、20(日)両日とも入場を希望される場合は、お手数ですがそれぞれの日ごとに往復はがきにてお申込み下さい。(1通のはがきで2日間の申込みをされた場合、どちらか1日のみを有効とさせていただきます。)

○往復はがきの送付先(1月30日消印有効)

〒102-0073 東京都千代田区九段北4-3-24 京二ビル3階 SAP内
東京都民俗芸能大会係 宛

※入場券は返信はがきにてお送りします。返信面には必ず宛先を記載して下さい。

【注意事項とご案内】

- ※お申込みは、1人各日1通限り有効です。
- ※応募者多数の場合は抽選になります。
- ※申込時にいただいた個人情報は、本公演のご案内のみに使用致します。

◎アクセス

JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線
池袋駅西口より徒歩2分。
駅地下通路2b出口と直結しています。

東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

〒171-0021 東京都豊島区西池袋 1-8-1
TEL 03-5391-2111(代)

【お問合せ】

東京都民俗芸能大会係

(株式会社SAP内) ☎ 03-5226-8537

(平日10:00~18:00)

◎MAP

